

RICCIONE

TTVV

TEATRO·TELEVISIONE·VIDEO

il video d'autore

Seconda rassegna internazionale
di teatro in televisione e video

Riccione Palazzo del turismo 5-8 dicembre '86

*Venerdì 5 dicembre
ore 21*

SERATA INAUGURALE
«Occhi gettati»
atto unico di Enzo Moscato
messo in scena
e interpretato dall'autore

Consegna del Premio
di produzione

*Sabato 6 e domenica 7 dicembre
ore 10-13*

Incontro internazionale sul tema:

**«Quale produzione
e quale distribuzione
per il video teatro»**

ore 15-24

Proiezione dei video

*Lunedì 8 dicembre
ore 10-16*

Proiezione dei video

ore 17

**Cerimonia
di consegna dei premi
Riccione TTVV**

Sabato 6 dicembre sala 1

- ore 15.00**
Much Ado About Nothing
(Molto rumore per nulla)
di William Shakespeare
regia di Stuart Burge
BBC (Gran Bretagna), 148'
Prima per l'Italia
- ore 17.30**
Professione attrice
da Emilio Praga
regia di Carla Baroncelli e Erio Masina
Moviola s.n.c. (Italia), 27'30"
Prima assoluta
- ore 18.00**
Minetti. Ritratto di un artista da vecchio
di Thomas Bernhard
regia di Marco Bernardi
Rai Tre sede di Bolzano (Italia), 92'
Prima assoluta
- ore 21.00**
Il viaggio a Reims (trailer)
di Gioacchino Rossini
regia di Luca Ronconi
Teatro alla Scala (Italia)
Polivideo (Svizzera), 15'
Prima per l'Italia
- ore 21.10**
L'altro enigma
da Affabulazione di Pier Paolo Pasolini
regia di Vittorio Gassman e Carlo Tuzii
Raidue/Pont Royal Film Tv (Italia), 90'
- ore 23.00**
Mammame
di Jean Claude Gallotta
regia di Raul Ruiz
Arcanal/Cinémathèque de la Danse
Maison de la Culture de Grenoble
Théâtre de la Ville de Paris (Francia), 65'
Prima per l'Italia

sala 2

- ore 15.00**
Pressure
di Michel Laub
Remote Control (Belgio)
Prima assoluta
- ore 16.00**
Folgorazioni
di Cesare Ronconi/Teatro della Valdoca
regia di Cesare Ronconi
(Italia), 20'
Prima assoluta
- ore 16.20**
Mercedes
di Thomas Brasch
regia di Hans Peter Cloos
Peripheric/Arcanal (Francia), 68'
Prima per l'Italia
- ore 17.30**
Song
di Carolyn Carlson
regia di Charles Picq
Centre Georges Pompidou
Théâtre de la Ville/Arcanal (Francia), 26'
Prima per l'Italia
- ore 18.00**
Pour Jean-Marc, Passe Murailles,
di Richard Kalisz
Wallonie Image Production
R.T.B.F. Liège
Videographie (Belgio), 30'
Prima per l'Italia
- ore 18.30**
Il desiderio preso per la coda
da Pablo Picasso
regia di Mario Martone
Raitre Campania/Falso Movimento
(Italia), 50'
Prima assoluta
- ore 21.00**

Domenica 7 dicembre sala 1

- ore 15.00**
Triumph der Liebe
(Il trionfo dell'amore)
di Marivaux
regia di Luc Bondy
Schaubühne Berlino/ZDF (Rft), 139'
- ore 16.45**
Girotondo
di Arthur Schnitzler
regia teatrale di Massimo Castri
regia televisiva di Maurizio Buscarino
Civica Scuola d'Arte Drammatica di Milano
Raitre Lombardia (Italia), 168'
Prima assoluta
- ore 21.00**
Piera Degli Esposti recita Michelangelo
dalle Rime di Michelangelo Buonarroti
regia teatrale e regia televisiva
di Massimo Liguori Scaglione
Compagnia Degli Esposti-Scaglione
(Italia), 40'
Prima assoluta
- ore 21.40**
Der Park
di Botho Strauss
regia di Peter Stein
Schaubühne Berlino/ZDF (Rft), 166'
Prima per l'Italia

sala 2

- ore 15.00**
Stoeprand
(Sul bordo del marciapiede)
di Studio Hinderik
regia di Luk Blancquaert
Netherland Theatre Institute, (Olanda), 40'
- ore 16.00**
Waterproof
di Daniel Larrieu
regia di Jean Louis Letacon
Astrakan/Videogroup/ex Nihilo
Arcanal (Francia), 22'
Prima per l'Italia
- ore 16.30**
L'exasangue
regia di Maria Martinelli
Linea Maginot (Italia), 15'
Prima assoluta
- ore 16.45**
Prologo a diario segreto contraffatto
di Giorgio Barberio Corsetti
regia di Paolo Rosa
Studio Azzurro (Italia), 30'
- ore 18.00**
Tombeau pour 500.000 soldats
(Tomba per 500.000 soldati)
di Pierre Guyotat
regia teatrale di Eric da Silva
regia televisiva di Cattoire-Venzal
produzione Rémanance
Emballage Théâtre/Group Bepie Klam
(Francia), 13'
Prima per l'Italia
- ore 18.15**
Refuse to dance - The theatre of Howard Barker
(Rifiuto di danzare - Il teatro di Howard Barker)
regia di Ann Foreman
The Arts Council (Gran Bretagna), 51'45"
Prima per l'Italia
- ore 21.00**
Des oeufs debout par curiosité
(Delle uova in piedi per curiosità)
di Sankai Juku
regia di Joël Farges
Centre Audiovisuel de Paris
Arcanal (Francia), 90'
Prima per l'Italia
- ore 22.30**
Je songe au vieux soleil
(Sogno il vecchio sole)
regia di Francesco V. V.

Lunedì 8 dicembre sala 1

- ore 9.30**
The deliberate death of a polish priest
(L'omicidio premeditato di un sacerdote polacco)
di Ronald Harwood
regia di Kevin Billington
Primetime Television (Gran Bretagna), 105'
Prima per l'Italia
- ore 11.30**
Je voulais encore dire quelque chose, mais quoi? (Volevo ancora dire qualche cosa, ma cosa?)
del Théâtre du Ciel Noir
regia teatrale di Isabelle Pousseur
regia televisiva di Paul Paquay
Théâtre du Ciel Noir
RTVF, Centre de Production de Liège
Théâtre de la Place (Belgio), 90'
Prima assoluta
- ore 15.00**
The Birthday party (Il compleanno)
di Harold Pinter
regia di Kenneth Ives
BBC (Gran Bretagna), 108'
Prima per l'Italia
- ore 18.00**
Una burla riuscita
di Tullio Kezich da Italo Svevo
regia teatrale di Egisto Marcucci
regia televisiva di Sebastiano Giuffrida
Raitre Emilia Romagna (Italia), 90'
Prima assoluta

sala 2

- ore 10.00**
Salvatore Giuliano
di Antonio Maddeo
regia di Antonio Maddeo
Cooperativa Teatrale Nuove Proposte
(Italia), 38'
- ore 10.45**
Elvire Jouvét 40
da Louis Jouvét
regia televisiva di Benoit Jacquot
regia teatrale di Brigitte Jacques
Ina/Théâtre National de Strasbourg
(Francia), 60'
Prima per l'Italia
- ore 15.00**
Baby Budd
da Herman Melville
regia di Marcantonio Graffeo
Level Video/G.S.T. Mario Ricci (Italia), 10'
- ore 15.15**
Il Minotauro
di Francesco Gigliotti e Elio Lamari
regia di Elio Lamari
Macchine di Bosco/Videostudio Firenze
(Italia), 15'
- ore 15.30**
Ella
da Herbert Achternbusch
regia televisiva di Claude Champion
regia teatrale di Claude Yersin
Maison de la Culture du Havre
Comédie du Coeur,
Arcanal (Francia), 26'
Prima per l'Italia
- ore 16.00**
Embryon - Genesi di uno spettacolo
(Ignorabimus di Arno Holz)
regia di Ciccinnati-Exacoustos
Teatro Regionale Toscano
Teatro Comunale Metastasio di Prato
(Italia), 23'
Prima assoluta
- ore 16.30**
La grande illusione
di Marco Solari
regia di Luigi Cammarota
Compagnia Solari-Vanzi/Ollivud