

RICCIONE ATTIVA TEATRO•TELEVISIONE•VIDEO

Calendario delle proiezioni 10/15 settembre

Tutte le mattine repliche dei film a richiesta

Palazzo del Turismo
SALA A
ven. 13

Giròfondo di Arthur Schnitzler
Regia di Enzo Muzii
Con Lina Sastri, Marcello Bartoli,
Laura Morante, Sergio Castellitto,
Ottavia Piccolo, Corrado Pani,
Maddalena Crippa, Roberto
Herlitzka, Valeria Moriconi,
Remo Girone
(Italia) 110 min.

SALA B

Scala F del gruppo Panna Acida
Regia televisiva di Franca di Rosa e
Loredana Rotondo
Con Angela Finocchiaro e Carlina
Torta
(Italia) 62 min.
Prima assoluta

L'oiseau vert (L'augellin belverde)
da Carlo Gozzi
Regia di Benno Besson
Con gli attori del teatro della
Comédie de Genève
(Francia) 120 min.
Prima per l'Italia

SALA A

sab. 14 h. 14

Natten är dagens mor
(La notte è madre del giorno)
di Lars Noreén

Regia televisiva di Björn Melander
Con Percy Brandt, Lena Brogen,
Lars-Erik Berenett,
Reine Brynolfsson
(Svezia) 120 min.
Prima per l'Italia

Ghetto da Joshua Sobol

Regia teatrale di Peter Zadek
Regia televisiva di George Moore
Con Esther Ofarim, Giora Feidman,
Michael Degen, Ernst Jacobi,
Peter Kern, Hermann Lause

Palazzo del turismo

SALA A

mart. 10 h. 21

Inaugurazione

La tragedie de Carmen

seguito da *Les secrets de Carmen* di Peter Brook

(Francia)

fuori concorso

SALA A

merc. 11 h. 15

Brecht's ashes 2 (Ceneri di Brecht 2)

di Eugenio Barba

a cura di Luca Ruzza - Jan Rüz

Con gli attori dell'Odin Teatret

(Danimarca) 90 min.

Prima per l'Italia

Die Schwärmer (I fanatici)

di Robert Musil

Regia di Hans Neunfels

con Hermann Treusch,

Elisabeth Trissenaar, Gottfried John

(RFT) 120 min.

Prima per l'Italia

h. 21

Cartoline italiane di Memè Perlini

Con Ines Carmona e

Vinicio Diamanti

(Italia) 70 min.

Otello di Falso Movimento

Regia teatrale di Mario Martone

Regia televisiva di Mario Martone e

Carlo Zago

Con Andrea Renzi, Licia Maglietta,

Tomas Arana

(Italia) 40 min.

Palazzo del Turismo

SALA B

merc. 11 h. 15

Cheri di Colette

Regia teatrale di Jean Laurent Cochet

Regia televisiva di Jean Pierre

Rossillon

Con Michèle Morgan, Jean Pierre

Bouvier

(Francia) 127 min.

Prima per l'Italia

Na' sera 'e maggio

di Antonio Calenda

Con Pupella, Beniamino e Rosalia

Maggio

(Italia) 120 min.

h. 21

Giulietta e Romeo

di William Shakespeare

Regia di Anatoli Efros

Con Alexandr Michajlov,

Olga Sirina

(URSS) 152 min.

Prima per l'Italia

SALA A

giovedì 12 h. 15

Candid Kantor di Giancarlo Soldi

Con Tadeusz Kantor e gli attori

del Cricot 2

(Italia) 60 min.

Prima assoluta

Minna Von Barnhelm

di Gotthold Ephraim Lessing

Regia teatrale di Giorgio Strehler

Regia televisiva di Carlo Battistoni

Con Andrea Jonasson,

Pamela Villorosi, Sergio Fantoni

(Italia) 164 min.

h. 21

La scuola delle mogli di Molière

adattamento televisivo di Ingmar

Bergman

da una regia teatrale di Alf Sjöberg

Con Allan Edwall, Stellan

Skarsgaard, Lena Nyman,

Ulla Sjöblom, Björn Gustafson

(Svezia) 108 min.

Prima per l'Italia

Mademoiselle Julie (La signorina

Giulia)

di August Strindberg

Regia teatrale di Andreas Vautinas

Regia televisiva Yves André Hubert

Con Fanny Ardant e Niels Arestrup

(Francia) 93 min.

Prima per l'Italia

Palazzo Turismo

SALA B

giovedì 12 h. 15

Die Hermannschlacht (La battaglia

di Armino)

di Heinrich von Kleist

Regia di Claus Peymann

Con Gert Voss e Kirsten Dene

(RFT) 160 min.

Prima per l'Italia

Catullo, variazioni possibili

e impossibili

Regia teatrale di Gianni Fiori

Regia televisiva di Gianni Fiori

e Nico Garrone

supervisione di Marco Ferreri

Con gli attori del gruppo Xeno (x)

(Italia) 50 min.

Prima assoluta

h. 20

The power of theatrical madness

(Il potere della follia teatrale)

di Jan Fabre

(Belgio) 270 min.

Prima per l'Italia

SALA A

ven. 13 h. 15

Tevie il lattai da Sholom Aleichem

Regia teatrale di S. Evlachivili

Regia televisiva di E. Smal'z

(URSS) 171 min.

Prima per l'Italia

Savannen (La savana)

di Ray Bradbury

Regia televisiva di T. Paag

Con Bibi Andersson, Erland

Josephson

(Svezia) 68 min.

Prima per l'Italia

h. 21

Contessina Mizzi di Arthur

Schnitzler

Regia di Andrea e Antonio Frazzi

Con Anna Maria Guarnieri,

Gabriele Ferzetti, Umberto Orsini,

Angiola Baggi

(Italia) 90 min.

Cinema Teatro Turismo

sab. h. 21

Conferimento del Sole d'oro e degli altri premi

per Riccione TT VV e premiazione

del 38° Riccione - Ater per il teatro

Condurrà la serata Sandra Milo.

Cinema Teatro Turismo

dom. 15 h. 10 h. 16.30

Replica di film premiati a scelta

Klassen feind (Nemico di classe)

di Peter Stein

(RFT) 220 min.

fuori concorso

Si ringrazia la RAI che con la collaborazione dei suoi funzionari e con le facilitazioni tecniche ha dato un contributo indispensabile alla realizzazione di **RICCIONE TTVV**.

Un particolare grazie a Roberta Carlotto.



ORGANIZZAZIONE CONGRESSI

teknogress

SERVIZI TECNICI PER CONGRESSI